

Quetzaltenango, 31 de Mayo de 2,016
Informe 02-2,016

Licenciado Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Respetable Señor Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo número 894-2016 por Servicios Técnico Profesionales, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial número 324-2016 correspondiente al mes de mayo del 2016, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "C" número 000093.

Actividades Realizadas:

1. Se participó en la tercera reunión de la comisión Municipal de la Niñez y Adolescencia con el objetivo de conocer las políticas públicas Municipales de Protección y Desarrollo Integral a favor de la niñez y adolescencia de Quetzaltenango.
2. Se realizo una reunión con la Asociación de Artistas de Occidente ADADO con el objetivo de presentar el proyecto del Sistema de Información Cultural y saber si se tiene interés en participar.
3. Se le dio seguimiento al llenado de las boletas electrónicas para alimentar y enriquecer el sistema de información cultural (SIC) para promocionar las culturas vivas de los cuatro pueblos de Guatemala.
4. Se dio acompañamiento a la asamblea para la elección de representante de pueblos indígenas de la comunidad lingüística k'iche' en el Municipio de San Sebastián, Retalhuleu.
5. Se dio acompañamiento a promotores culturales de la Región de Occidente específicamente en el área k'iche' y el área Mam de Quetzaltenango con el fin de apoyar el aspecto técnico y con ello guiar la planificación, organización, implementación y monitoreo de las actividades a solicitud de la Jefa de promotores Astrid Teleguario.

Resultados Obtenidos:

1. Con esta reunión se logró conocer las políticas públicas Municipales de Protección y Desarrollo Integral a favor de la niñez y adolescencia de Quetzaltenango y en las próximas reuniones se llevarán las sugerencias que tengan como objetivo principal hacer que en la reestructuración de las mismas exista el respeto a la identidad cultural de la niñez y adolescencia.
2. Se logro que los artistas en la rama plástica específicamente pintores estén interesados en participar en el Sistema de Información Cultural para lo cual se logro concretar 6 citas para para la recolección de datos.
3. Se recopilo información de actores culturales en 12 boletas del Sistema de Información Cultural (SIC), con lo cual se contribuye a enriquecer la base de datos que el Ministerio de Cultura y Deportes pone al servicio de la población en general.
4. Se eligió con éxito al representante titular y representante suplente de la comunidad lingüística k'iche' del departamento de Retalhuleu ante el CODEDE. Se tuvo participación de 60 personas para este proceso.
5. En base al apoyo técnico realizado a los promotores culturales, como equipo se realizó en el Departamento de Totonicapán la capacitación de líderes y lideresas contando también con el apoyo de la promotora del área Mam de la Región Occidente.


Reina Hortencia Polanco Constanza


Milda Chirack Jarama
Jefe de Gestoras
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo.Bo.


Licda. Rosa María Tacón Viquez
DIRECTORA TÉCNICA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES